

WTOREK	14.00 - 15.30 Wykład humanistyczno- społeczny : odczuwanie, widzenie, rozumienie III rok Rz, M, SZM,AW, K dr hab D.Folga - Januszewska Aula Wybrzeże				11.15- 12.45 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> prof. Magdalena Raszevska sala 0.08				
	16.15 - 17.45 <i>Historia sztuki III (wykład kursowy)</i> wszystkie wydziały II r. I st. wzornictwa dr Paweł Ignaczak Aula Wybrzeże	16.15 - 17.45 <i>Estetyka</i> IV r K dr Piotr Teodorczuk sala 1.01	16.15- 17.45 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Anna Oleńska sala A03						
		18.00 - 19.30 Do czego służy tekst (konwersatorium) IV r. 1 r. 2 st.wszystkie wydziały prof. Bogna Burska sala 1.13	18.00 - 19.30 Sztuka i zmiany klimatu(konwersatorium) IV r. 1 r. 2 st.wszystkie wydziały dr Diana Lelonek sala 1.11	18.00 - 19.30 <i>Natura i sztuka</i> (konwersatorium) IV r. 1 r. 2 st.wszystkie wydziały dr Anna Oleńska sala A03	18.00 - 19.30 <i>Wokół interpretacji sztuki</i> (wykład do wyboru) IV r. 1 r. 2 st. dr Piotr Teodorczuk sala 1.15	18.15 - 19.45 <i>Historia sztuki nowożytnej</i> I r. 1 st. W + WBASK dr Olaf Kwapis sala 1.01			

ŚRODA									
		12.00 - 13.30 <i>Contemporary Art & Theory</i> (wykład do wyboru) IV r. I rok 2 st wszystkie wydziały dr Ewa Bobrowska sala 1.15	10.00- 11.30 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Katarzyna Urbańska sala A03		11.30 - 13.00 <i>Historia ubioru</i> (wykład kursowy) II rok S dr Anna Straszewska sala 0.08	9.30-11.00 <i>Fotografia wobec intermedialności</i> (wykład wo wyboru) II r. 2 st SZM dr hab. Zbigniew Tomaszczuk wykład on-line			
	14.30 - 16.00 <i>Historia sztuki</i> (wykład kursowy) I rok wszystkie wydziały dr Olaf Kwapis Aula Wybrzeże	13.30- 16.00 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr hab. Monika Murawska sala A03	14.30- 17.30 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> (zajęcia co dwa tygodnie) dr Jakub Dąbrowski sala 1.13	III K dr Marcin Zgliński sala 013 Konserwacja	11.30 - 13.00 <i>Wprowadzenie do modeli kuratorskich</i> (wykład kursowy) III rok SZM Miłada Słizińska galeria Spokojna	13.45-15.15 <i>Historia fotografii</i> II r. 1 st.SZM, V rok Konserwacja książki dr hab. Zbigniew Tomaszczuk wykład on-line	14.30-16.00 <i>Historia filozofii W (produkt) II rok I st.</i> dr Katarzyna Kasia sala 1.01	14.30-16.00 Architektura i urbanistyka od XIX do XXI w I rok II st + III r. I st. W dr Filip Burno sala 1.15	15.15 - 16.45 <i>Historia wnętrza i mebli</i> III S dr Anna Wiszniewska sala 0.08
	16.15-17.45 <i>Słownik sztuki współczesnej i nowoczesnej</i> (wykład kursowy) I rok , IV r S+ M, WW (bez K) dr hab Monika Murawska Aula Wybrzeże	16.00- 17.30 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Piotr Teodorczuk sala A03		16.15 - 17.45 <i>Historia rzeźby polskiej</i> (wykład kursowy) IV rok Rz i V K (konserwacja rzeźby) dr hab. K.Chrudzimska - Uhera sala 1.15	16.15-17.45 <i>Projektowanie w Polsce</i> (wykład kursowy) I rok 2 st. AW, III W dr K.Luczak-Surówka 1.01	16.15 - 17.45 <i>Historia filmu</i> (wykład kursowy) I rok S mgr Adam Trwoga sala 1.20	16.00-17.30 <i>Historia i teoria architektury XX w.</i> (wykład kursowy) III rok AW dr Katarzyna Uchowicz	14.30-16.00 <i>Architektura i urbanistyka od XIX do XXI w.</i> (wykład kursowy) I r. 2 st. W + WBASK dr Filip Burno sala 1.15	17.00 - 18.30 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Anna Wiszniewska sala 0.08
18.00 - 19.30 <i>Władza i pamięć</i> (konwersatorium) IV r. I rok 2 st wszystkie wydziały dr Marcin Zgliński Aula Wybrzeże	18.00 - 19.30 <i>Komizm - teoria i analiza zjawiska</i> (konwersatorium) IV r. I rok 2 st wszystkie wydziały dr Piotr Teodorczuk sala 1.15	18.00 - 19.30 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr hab Jan Sowa sala 1.11	18.00 - 19.30 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr hab K.Chrudzimska-Uhera sala A03	18.00 - 19.30 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Jakub Banasiak sala 1.13	18.00 - 19.30 <i>Historia sztuki</i> (wykład kursowy) III rok G dr Anna Oleńska s.21 Krakowskie P.	17.45- 19.15 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Katarzyna Uchowicz	18.00 - 20.00 <i>Historia grafiki projektowej</i> (wykład kursowy) IV rok G mgr Michał Warda s.4 Krakowskie P.		

