

Sesja semestru letniego 2024/2025

dr hab. Aleksander Zbrzezny

Teoria Mediów (egzamin ustny)

16.06 godz.10.00 **Wydział Malarstwa**, sala A03

Historia filozofii (egzamin ustny)

17.06 od godz.9.00 **Wydział Konserwacji**, od godz. 15.30 **Wydział Wzornictwa (ubiór)** sala A03

18.06 godz.9.00 **Wydział Malarstwa**, sala A03

26.06 godz.10.00 **Wydział Sztuki Mediów**, sala A03

23.06 godz.10.00 **Wydział Architektury Wnętrz**, sala A03

24.06 godz.9.00 **Wydział Grafiki**, sala A03

25.06 godz. 9.00, **Wydział Scenografii**, od 14.30 **Wydział Rzeźby**, sala A03

dr Krystyna Łuczak-Surówka

Projektowanie w Polsce (egzamin ustny)

16.06 godz. 9.00 **Wydział Architektury Wnętrz**, sala 1.13

17.06 godz. 9.00 **Wydział Wzornictwa**, sala 1.13

Historia wnętrz i mebli (egzamin ustny)

24.06 godz. 9.00 **Wydział Architektury Wnętrz** , sala 1.13

dr Marcin Zgliński

Historia sztuki (egzamin ustny)

16.06 godz. 10.00 **Wydział Rzeźby**, sala A02

17.06 godz. 9.00 **Wydział Architektury Wnętrz**, sala A02

18.06 godz. 9.00 **Wydział Grafiki**, sala A02

26.06 godz. 10.00 **Wydział Scenografii**, sala A02

23.06 godz. 10.00 **Wydział Konserwacji**, sala A02

24.06 godz. 9.00 **Wydział Malarstwa**, sala A02

25.06 godz. 9.00 **Wydział Sztuki Mediów**, sala A02

Historia sztuki nowożytnej w Polsce (egzamin ustny)

10.06 godz.9.30 IV rok **Wydział Konserwacji** , sala A02

dr hab. [Monika Murawska](#)

Słownik sztuki współczesnej

Prace pisemne do 22.06

Pozostałe : wykłady do wyboru, proseminaria, seminaria dyplomowe – indywidualne ustalenia z wykładowcami na zajęciach