

**Załącznik nr 1**

do Programu kształcenia w Szkole Doktorskiej

ASP w Warszawie

**SZKOŁA DOKTORSKA AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE****PLAN KSZTAŁCENIA**

	Liczba godzin	Liczba ECTS	I ROK				II ROK				III ROK				IV ROK			
			SEMESTR I		SEMESTR II		SEMESTR III		SEMESTR IV		SEMESTR V		SEMESTR VI		SEMESTR VII		SEMESTR VIII	
			Liczba godzin	Liczba ECTS	Liczba godzin	Liczba ECTS	Liczba godzin	Liczba ECTS	Liczba godzin	Liczba ECTS	Liczba godzin	Liczba ECTS	Liczba godzin	Liczba ECTS	Liczba godzin	Liczba ECTS	Liczba godzin	Liczba ECTS
<b>I. MODUŁ PODSTAWOWY</b>																		
I.1	Interdyscyplinarne badania nad filozofią kultury i sztuką	60	2	30 ZA	–	30 ZO	2											
I.2	Wykład monograficzny	40	1	20 ZA	–	20 ZO	1											
I.3	Prawo autorskie – zarządzanie własnością intelektualną	20	1	10 ZA	–	10 ZO	1											
I.4	Metodyka, propedeutyka i praktyka dydaktyczna	140	4	20* ZA	–	20* ZO	1	A	–	A	–	A	–	A ZO	–			
<b>II. MODUŁ KIERUNKOWY</b>																		
II.1	Historia i teoria dyscypliny	40	2	5 ZA	–	5 ZA	–	5 ZA	–	5 ZO	1	10 ZA	–	10 ZO	1			
II.2	Metodologia dyscypliny i subdyscypliny	70	4	10 ZA	–	10 ZO	1	10 ZA	–	10 ZO	1	10 ZA	–	20 ZO	2			

II.3	Metodyka badawcza	80	3	15 ZA	-	15 ZO	1	25 ZA	-	25 ZO	2								
<b>III. MODUŁ KSZTAŁCENIA SPECJALISTYCZNEGO</b>																			
III.1	Pracownia specjalistyczna	200	10	20 ZO	1	20 ZO	1	20 ZO	1	20 ZO	1	25 ZO	1	25 ZO	1	35 ZO	2	35 ZO	2
III.2	Seminarium	160	8	15 ZO	1	15 ZO	1	20 ZO	1	20 ZO	1	20 ZO	1	20 ZO	1	25 ZO	1	25 ZO	1
III.3	Projekt badawczy	120	8	30 ZA	2	30 ZO	2	30 ZO	2	30 ZO	2								
<b>IV. MODUŁ FAKULTATYWNY**</b>																			
IV.1	Pracownia kształcenia uzupełniającego ***	30	1					B	-	B	-	B	-	B ZO	-				
IV.2	Zajęcia kierunkowe ****	30	1					C	-	C	-	C	-	C ZO	-				
		990	45																

\* Do zaliczenia w semestrach I-VI zgodnie z harmonogramem dydaktycznym ustalonym z promotorem oraz z dydaktykiem w którego pracowni doktorant będzie odbywał praktykę; w części propedeutycznej obowiązkowo w I i II semestrze (40 godz.).

\*\* W tym obligatoryjne projekty interdyscyplinarne z uwzględnieniem praktyki wystawienniczej z uwzględnieniem realizacji w ramach projektów zewnętrznych.

\*\*\* Pracownia uzupełniająca (możliwa współpraca z ew. drugim promotorem).

\*\*\*\* Uczestnictwo w zajęciach kursowych prowadzonych na wydziałach ASP w Warszawie lub innych jednostkach, zgodnie ze studiowaną subdyscypliną.

A – 100 godzin do zrealizowania w III, IV, V i VI semestrze zgodnie z indywidualnym harmonogramem dydaktycznym (3 pkt. ECTS)

B – 30 godzin do zrealizowania w III, IV, V i VI semestrze zgodnie z indywidualnym harmonogramem (1 pkt ECTS).

C – 30 godzin do zrealizowania w III, IV, V i VI semestrze zgodnie z indywidualnym harmonogramem (1 pkt ECTS).

ZA – zaliczenie, ZO – zaliczenie z oceną