

Międzywydziałowa Samodzielna Katedra Kształcenia Teoretycznego

Plan zajęć przedmiotów teoretycznych MSKKT + WBASK
w semestrze zimowym w roku akademickim 2023/2024

PONIEDZIAŁEK								10.30 - 12.00 Antropologia obrazu (wykład kursowy) II r. II st.SZM dr Adam Czyżewski sala 3 Spokojna
	14.30 - 16.00 Historia sztuki II(wykład kursowy) II rok wszystkie wydziały dr Marcin Zgliński Aula Wybrzeże	14.30 - 16.00 Historia malarstwa w Polsce (wykład kursowy) IV M dr Piotr Słodkowski sala 1.01						
	16.15 - 17.45 Historia filozofii (wykład kursowy) II rok wszystkie wydziały (bez W) dr hab Aleksander Zbrzezny Aula Wybrzeże	16.15- 17.45 Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej dr Marcin Zgliński sala A02	16.00- 17.30 Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej dr hab D.Folga - Januszewska sala 21 Krakowskie P.	16.15- 17.45 Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej dr Piotr Słodkowski sala 1.11	16.15- 17.45 Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej dr Katarzyna Kasia sala 1.13	16.15- 17.45 Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej dr Piotr Plucienniczak sala 1.14	16.15- 17.45 Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej dr Marika Kuźmicz sala 1.01	
	17.45 - 19.15 Inna perspektywa. Rozszerzone pole sztuki XX i XXI w. (wykład do wyboru) dr Katarzyna Urbańska IV r. I r. 2 st. Aula Wybrzeże		18.00- 19.30 Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej dr hab D.Folga - Januszewska sala 21 Krakowskie P.	18.00 - 19.30 Na peryferiach sztuki (wykład do wyboru) IV r. I r. II st. dr Anna Wiszniewska sala 1.15	18.15 - 19.45 Historia form graficznych i druku (wykład obowiązkowy) III rok G dr Paweł Ignaczak sala 4 Krakowskie P.	18.00 - 19.30 Od baroku do queerbaroku (konwersatorium) IV r. 1 r. 2 st.wszystkie wydziały dr Olaf Kwapis sala 1.11		

WTOREK	14.30 - 16.00 <i>Historia sztuki III</i> (wykład kursowy) wszystkie wydziały II r. I st. wzornictwa dr Paweł Ignaczak Aula Wybrzeże	10.00- 12.30 <i>Seminarium teoretycznej,</i> <i>magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr hab Monika Murawska sala 3 Spokojna		14.30-17.30 <i>Seminarium teoretycznej,</i> <i>magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Jakub Dąbrowski sala 1.01(co 2 tygodnie) 3.10,10,10,24,10,7,11, 21,11,5,12,19,12,9,01				
	16.15 - 17.45 <i>Estetyka</i> (wykład kursowy) III M , AW, IV K dr Piotr Teodorczuk Aula Wybrzeże	16,45-18.15 <i>Estetyka</i> (wykład kursowy) III r SZM dr Katarzyna Kasia sala 1.15	16.15- 17.45 <i>Seminarium teoretycznej,</i> <i>magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Anna Olesińska sala A03					
	18.00 - 19.30 <i>Historia grafiki projektowej</i> (wykład kursowy) IV rok G mgr Michał Warda s.21 Krakowskie P.	18.00 - 19.30 <i>Teoria znaku i komunikacji wizualnej</i> (wykład kursowy) III rok G dr hab D.Folga - Januszewska s.4 Krakowskie P.	18.00 - 19.30 <i>Natura i sztuka</i> (konwersatorium) IV r. 1 r. 2 st.wszystkie wydziały dr Anna Olesińska sala A03	18.00 - 19.30 <i>Wokół interpretacji sztuki</i> (wykład do wyboru) IV r. 1 r. 2 st. dr Piotr Teodorczuk sala 1.13	18.15 - 19.45 <i>Krytyka, emancypacja, postęp.</i> <i>Wprowadzenie do teorii krytycznej</i> (wykład do wyboru) dr hab. Jan Sowa IV r. I r. 2 st. sala 1.15	18.00 - 19.30 <i>Sztuka i zmiany klimatu</i> (konwersatorium) IV r. 1 r. 2 st. dr Diana Lelonek sala 1.11	18.00 - 19.30 <i>Historia sztuki nowożytnej</i> (wykład kursowy) I r. I st. W + WBASK(kursowy) dr Olaf Kwapis sala 1.01	

ŚRODA			10.00- 11.30 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Katarzyna Urbańska sala 1.15		11.30 - 13.00 <i>Historia ubioru</i> (wykład kursowy) II rok S(kursowy) dr Anna Straszewska sala 0.08	9.30-11.00 <i>Fotografia wobec intermedialności</i> II r. 2 st SZM dr hab. Zbigniew Tomaszczuk on-line	9.30 - 11.00 <i>Zawód artysta</i> (wykład kursowy) III r. 1 st SZM prof. Jan Wojciechowski Spokojna	
		12.15 - 13.45 <i>Contemporary Art & Theory</i> (konwersatorium) IV r. 1 rok 2 st wszystkie wydziały dr Ewa Bobrowska sala 1.13		14.00 - 15.30 <i>Ikonografia i ikonologia</i> (wykład kursowy) III K dr Marcin Zgliński sala 013 Konserwacja				
	14.30 - 16.00 <i>Historia sztuki</i> (wykład kursowy) I rok wszystkie wydziały dr Kamil Kopania Aula Wybrzeże		14.30- 16.00 <i>Historia filozofii</i> (wykład kursowy) II rok Wzornictwo I st+WBASK dr Katarzyna Kasia sala 1.01		11.30 - 13.00 <i>Wprowadzenie do modeli kuratorskich</i> (wykład kursowy) III rok SZM Milada Śliżyńska galeria Spokojna	11.15-12.45 <i>Historia fotografii</i> II r. 1 st.SZM, V rok Konserwacja Książki dr hab. Zbigniew Tomaszczuk on-line	14.30-16.00 <i>Architektura i urbanistyka od XIX do XXI wieku</i> I rok II st + III r. I st. Wzornictwa dr Filip Burno sala 1.15	15.15 - 16.45 <i>Historia wnętrza i mebli</i> III S dr Anna Wiszniewska sala 0.08
	16.15-17.45 <i>Słownik sztuki współczesnej i nowoczesnej</i> (wykład kursowy) I rok , IV r S+ M, WW (bez K) dr hab Monika Murawska Aula Wybrzeże	16.00- 17.30 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Piotr Teodorczuk sala A03		16.15 - 17.45 <i>Historia rzeźby polskiej</i> (wykład kursowy) IV rok Rz i V K (konserwacja rzeźby) dr hab. K.Chrudzimska - Uhera sala 1.11	16.15-17.45 <i>Projektowanie w Polsce</i> (wykład kursowy) I rok 2 st. AW, III W dr K.Luczak-Surówka 1.01	16.00 - 17.30 <i>Historia filmu</i> (wykład kursowy) I rok S mgr Adam Trwoga	16.00-17.30 <i>Historia i teoria architektury XX w.</i> (wykład kursowy) III rok AW dr Katarzyna Uchowicz	17.00 - 18.30 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Anna Wiszniewska sala 0.08
	18.00 - 19.30 <i>Władza i pamięć</i> (konwersatorium) IV r. I rok 2 st wszystkie wydziały dr Marcin Zgliński Aula Wybrzeże	18.00 - 19.30 <i>Komizm - teoria i analiza zjawiska</i> (konwersatorium) IV r. I rok 2 st wszystkie wydziały dr Piotr Teodorczuk sala 1.15	18.00 - 19.30 <i>Filozofia kultury z elementami antropologii</i> (wykład do wyboru) IV r. 1 rok 2 st wszystkie wydziały dr Katarzyna Kasia sala 1.01	18.00 - 19.30 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr hab K.Chrudzimska-Uhera sala A03	18.00 - 19.30 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Jakub Banasiak sala 1.13	18.00 - 19.30 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr hab. Luiza Nader sala 1.14	17.45- 19.15 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Katarzyna Uchowicz	18.00 - 19.30 <i>Sztuka poza sztuką</i> (konwersatorium) IV r. I rok 2 st wszystkie wydziały dr Jakub Szreder sala 1.11

PIĄTEK									
		10.00 - 11.30 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Krystyna Łuczak-Surówka sala A03							
		14.00 - 15.30 <i>Historia wnętrz i mebli (wykład kursowy)</i> II AW dr Krystyna Łuczak-Surówka sala 1.15							
		16.00 - 17.30 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Krystyna Łuczak-Surówka sala A03							
		LEGENDA			LEGENDA				
				wykład kursowy					
				wykład do wyboru					
	W-Wydział Wzornictwa								
	M - Wydział Malarstwa			konwersatorium - IV rok oraz I rok 2.st.					
	RZ - Wydział Rzeźby			seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej - V rok oraz II rok 2 st.					
	G - Wydział Grafiki								
	SM - Wydział Sztuki Mediów								
	K - Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki								
	S - Wydział Scenografii								
	AW - Wydział Architektury Wnętrz								