

Wydział Grafiki w strukturze warszawskiej Akademii zaczął funkcjonować w drugiej połowie ubiegłego wieku, lecz tradycje grafiki artystycznej i projektowej w Uczelni sięgają początków XX wieku. Grafika ma bardzo bogatą i głęboko umiejscowioną w sztuce i kulturze europejskiej tradycję. Jest to dziedzina o najszerszych możliwościach zarówno kreacyjnych, jak i warsztatowych. Integruje w sztuce piękne – tradycyjne techniki graficzne, rysunek, malarstwo – oraz sztuki projektowe w zakresie szeroko rozumianego projektowania graficznego przy niekwestionowanym wsparciu współczesnych mediów i technologii.

25 września 1968 r. odbyła się ostatnia wspólna Rada Wydziału Malarstwa i Grafiki ASP w Warszawie, na której ówczesny dziekan, prof. Michał Bylina ogłosił podział Wydziału, na dwie odrębne jednostki – Wydział Grafiki i Wydział Malarstwa. Od 1 października 1968 r. Wydział Grafiki rozpoczął swoje istnienie jako samodzielna jednostka organizacyjna w ramach warszawskiej Akademii.

Rok jubileuszowy – 2023 – zainaugurował wernisaż wystawy „Oblicza Rysunku 2023”, która odbyła się w Galerii Salon Akademii i Galerii –1 w Pałacu Czapskich. Wystawa ta była prezentacją różnorodnych postaw artystycznych istniejących w obszarze szeroko rozumianego rysunku, oraz tworzyła graficzną opowieść o historii 55 lat wydziału. Na wystawie zaprezentowane zostało ponad 150 prac rysunkowych obecnych i byłych pedagogów, absolwentów i studentów Wydziału.

Od stycznia do grudnia 2023 r. w ramach jubileuszu zorganizowano ponad 50 wydarzeń i wystaw artystycznych pedagogów i studentów w kraju i poza jego granicami. Aspekt obchodów 55-lecia Wydziału był obecny także w kontekście 28 Międzynarodowego Biennale Plakatu w Warszawie (cyklicznej imprezy artystycznej powołanej do życia w 1966 r. z inicjatywy artystów grafików związanych z warszawską Akademią). Istotnym elementem wystaw jubileuszowych była aktywność młodego pokolenia artystów – studentów Wydziału – w ramach wystawy młodej grafiki warszawskiej „Kissprint23. O czym mówią liczby?”, pokazie archiwalnych filmów animowanych z Pracowni Animacji „Od Nowa Waw x UMFC”, z nowymi kompozycjami muzycznymi w wykonaniu studentów UMFC, czy organizacja studentów szeregu wystaw w ramach „Nocy Muzeów 2023”.

Obchody 55-lecia Wydziału zostały podsumowane Jubileuszową Galą, która odbyła się w Auli ASP w Warszawie w grudniu 2023 r. Jej istotnym elementem było wręczenie pamiątkowych medali osobom związanym z Uczelnią i Wydziałem – byłym i obecnym pedagogom, przedstawicielom urzędów, wybitnym ludziom z kręgu kultury i sztuki. Zwieńczeniem obchodów roku jubileuszowego był koncert kompozytora, pianista jazzowy i twórcy muzyki filmowej Leszka Możdżera.

prof. Jacek Staszewski
Dziekan Wydziału Grafiki ASP w Warszawie