

Regulamin

kursu przygotowawczego prowadzonego przez Wydział Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

§1

1. Kurs organizuje kierownik kursów przygotowawczych na Wydziale Grafiki.
2. Do obowiązków kierownika kursu należy w szczególności:
 - a) organizacja i nadzór nad przebiegiem kursu,
 - b) przygotowanie wymaganych do powołania kursu dokumentów, które zatwierdza Dziekan Wydziału Grafiki,
 - program kursu,
 - wysokość opłaty wnoszonej przez uczestnika kursu,
 - c) przygotowanie programu kursu, określenie limitu miejsc, ustalenie terminu rozpoczęcia kursu i miejsca składania dokumentów,
 - d) podejmowanie decyzji o przyjęciu na kurs oraz o skreśleniu z listy uczestników,
 - e) wydawanie na prośbę uczestnika zaświadczenia o uczestnictwie kursie,
 - g) przygotowanie sprawozdania z przebiegu zakończonego kursu dla Dziekana Wydziału,

§2

1. Kurs przeznaczony jest dla kandydatów na uczelnie plastyczne oraz osobom zainteresowanym szeroko rozumianymi sztukami plastycznymi.
2. Kurs jest odpłatną formą kształcenia mającą na celu nabycie określonej wiedzy i umiejętności.
3. Uczestnictwo w kursie nie gwarantuje przejścia na studia.
4. Zapisanie się na kurs jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
5. Wydział Grafiki, jako jednostka organizacyjna prowadząca kurs zobowiązana jest do zapewnienia:
 - a) kadry dydaktycznej posiadającej kwalifikacje odpowiadające rodzajowi prowadzonych zajęć,
 - b) sal dydaktycznych i trwałego wyposażenia niezbędnego do prawidłowej realizacji programu kursów,
 - c) obsługi administracyjno-technicznej kursów.

§ 3

1. Kurs jest cykliczny i trwa od października do maja. Istnieje możliwość zapisania się na kurs w trakcie jego trwania.
2. Kurs prowadzony jest w weekendy na podstawie planu zajęć, który jest dostępny na stronie internetowej Akademii Sztuk Pięknych.
3. Zakres edukacyjny kursu obejmuje przedmioty:
 - a) malarstwo,
 - b) rysunek,
 - c) kompozycja (podstawy języka wizualnego i projektowania),
 - d) fotografia,
 - e) wykłady tematyczne z zakresu sztuki
 - i) autoprezentacja

W przypadku braku miejsc na liście uczestników kursu, można zapisać się na listę rezerwową, którą prowadzi kierownik kursu.

§4

1. Wymagania wobec kandydatów:
 - a) osoby ubiegające się o uczestnictwo w kursie powinny mieć ukończone 16 lat,
 - b) uczestnikami szkolenia mogą być także osoby dorosłe, posiadające podstawowe umiejętności z zakresu warsztatu plastycznego,
2. Zapisy.
 - a) Zapisu na zajęcia kandydaci dokonują poprzez wykupienie zajęć za pośrednictwem strony internetowej.
 - b) W przypadku braku miejsc istnieje możliwość zapisania się na listę rezerwową poprzez kontakt z kierownikiem kursu.
 - c) Istnieje możliwość dopisania się w dowolnym momencie trwania kursu.
 - d) Po utworzeniu loginu możliwość dokupienia kolejnych zajęć.
3. Uczestnicy o przyjęciu na kurs informowani są drogą elektroniczną.

§5

1. Do podstawowych obowiązków uczestnika kursu należy:
 - a) uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych,
 - b) zaopatrywanie się na własny koszt w niezbędne materiały plastyczne zgodne z wymogami dla poszczególnych przedmiotów,
2. uczestnicy zobowiązani są do zabierania wykonywanych na zajęciach prac każdorazowo po zajęciach chyba, że wykładowca określi inaczej,
3. prace pozostawione w pracowni bez uzgodnienia mogą zostać usunięte przez wykładowców bez jakiegokolwiek powiadomienia autora - uczestnika kursu,
4. uczestnicy kursu są zobligowani do wykonywania dodatkowych prac programowych jeśli wymaga tego program danego przedmiotu,
5. systematyczna praca własna,

§6

1. Uczestnik kursu przygotowawczego zostaje skreślony z listy uczestników w przypadku:
 - a) rezygnacji z kursu,
 - b) nie stosowania się do zasad zawartych w regulaminie,
2. Informacja o skreśleniu z listy uczestników jest dostarczana uczestnikowi kursu drogą elektroniczną.
3. Uczestnik, który uiścił opłatę za kurs i przed jego rozpoczęciem z ważnych przyczyn obiektywnie niezależnych od niego rezygnuje z uczestnictwa, ma prawo wystąpić do kierownika kursu o zwrot wpłaconej kwoty.
4. Nie ma możliwości odrabiania nieobecności na zajęciach.
5. Nie ma możliwości ubiegania się o zwrot za niewykorzystane wykupione pojedyncze zajęcia, wyjątkiem stanowi sytuacja rezygnacja z kursu z przyczyn zdrowotnych, obiektywnych.
6. Zaświadczenie uczestnictwa w kursie wystawiane jest na prośbę zainteresowanego, wystawionego na podstawie obecności.
7. Wszelkie zaświadczenia i dokumenty wydawane są w języku polskim.

§7

1. Nadzór nad organizacją i funkcjonowaniem kursów sprawuje kierownik kursów.
2. Nadzór merytoryczny nad kursami sprawuje Dziekan Wydziału Grafiki.

§8

1. Wysokość opłaty za kurs kształcący nie ulega zmianie w trakcie trwania kursu.

§9

1. Uczestnicy kursu wyrażają zgodę na przetwarzanie ich danych osobowych w celu udziału w kursie przygotowawczy w roku trwania kursu zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016 r.).
2. Administratorem danych osobowych jest Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, ul. Krakowskie Przedmieście 5 00-065 Warszawa.
3. Z inspektorem ochrony danych można się kontaktować na adres e-mail: iodo@asp.waw.pl.
4. Celem przetwarzania danych osobowych jest udział w kursie przygotowawczy prowadzonym przez Wydział Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

§10

1. Niniejszy Regulamin kursów na Wydziale Grafiki Akademii Sztuk Pięknych wchodzi w życie z dniem 01.10.2024.