Regulamin konkursu

NAGRODA INICJATYWY ENTRY 2025

# § 1. Opis konkursu

* 1. Konkurs o Nagrodę Inicjatywy ENTRY 2025 przeznaczony jest dla dyplomantów studiów magisterskich Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie (zwaną dalej: ASP w  Warszawie), którzy zrealizowali dyplom w 2024 roku.
	2. Celem konkursu jest umożliwienie rozwoju samodzielnej działalności artystycznej w okresie 12 miesięcy od uzyskania nagrody.

# § 2. Osoby uprawnione do udziału w konkursie

W konkursie mogą wziąć udział osoby, które:

1. obroniły dyplom magisterski w ASP w Warszawie w 2024 roku;
2. złożyły w terminie wskazanym w § 5 ust. 1 kompletny wniosek konkursowy.

# § 3. Wybór laureatów i przyznawanie nagród

* + 1. O wyborze laureatów konkursu i przyznaniu nagród decyduje Komisja Konkursowa (zwana dalej Komisją), powołana wspólnie przez JM Rektora ASP w Warszawie oraz przedstawicieli Galerii Promocyjnej i Inicjatywy ENTRY.
		2. Komisja podejmuje decyzje po rozpatrzeniu wszystkich wniosków złożonych w terminie przez osoby uprawnione.
		3. Podejmując decyzję, członkowie Komisji nie będą się kierowali ocenami uzyskanymi przez kandydatów w trakcie studiów.
		4. Komisja wyłoni 2 laureatów i przyzna nagrody nie później niż do dnia 31 marca 2025 roku.
		5. Od rozstrzygnięć Komisji nie przysługują odwołania.

# § 4. Nagrody

* + - 1. W konkursie przewidziane są dwie nagrody:

a) nagroda pieniężna w wysokości 18.000,- zł. (osiemnaście tysięcy złotych) każda;

b) autorska wystawa prac zorganizowana przez Galerię Promocyjną w Warszawie podsumowująca roczną działalność artystyczną laureatów lub publikacja w magazynie branżowym.

1. Nagrody wypłacane będą za pośrednictwem ASP w Warszawie.
2. Komisja Konkursowa może oprócz nagród, o których mowa w ust. 1 przyznać dodatkowe wyróżnienia.

# § 5. Składanie wniosków

* + - 1. Wniosek o przyznanie nagrody wraz z dokumentacją kandydaci przesyłają na adres mailowy rektorat@asp.waw.pl, a oryginał wniosku składają w Biurze Rektora i Kanclerza ASP w Warszawie (ul. Krakowskie Przedmieście 5, 00-068 Warszawa) w terminie do 28 lutego 2025 roku.
			2. Wniosek powinien zawierać:
				1. życiorys artystyczny wnioskodawcy (maksymalnie 2000 znaków);
				2. charakterystykę prac artystycznych wraz z dokumentacją (portfolio cyfrowe), ze szczególnym uwzględnieniem prac zrealizowanych przez wnioskodawcę w okresie studiów w plikach PDF nieprzekraczających 25 MB, a w przypadku prac, których nie da się zaprezentować w postaci wielostronicowego pliku PDF, format i maksymalny rozmiar dla jednego pliku załączonego przez wnioskodawcę powinien wynosić odpowiednio: avi, mp4: 150 MB, jpg, jpeg, png, doc, odt: 25 MB. Prace przekraczające rozmiarem 25 MB mogą zostać udostępnione w serwisie streamingowym. W tym przypadku wnioskodawca przesyła plik z linkiem i opisem do zamieszczonej pod nim pracy.
				3. opis zamierzeń artystycznych wnioskodawcy na okres 12 miesięcy od dnia otrzymania nagrody.
			3. Dokumentacja w postaci złożonych w formie elektronicznej prac plastycznych nienagrodzonych kandydatów nie będzie przechowywana w dokumentacji konkursu.

# § 6. Postanowienia końcowe

Regulamin niniejszy jest jedynym dokumentem określającym zasady konkursu, a w sprawach w nim nieuregulowanych wiążące rozstrzygnięcia podejmuje wyłącznie Komisja Konkursowa.