

REGULAMIN KONKURSU

„Identyfikacja wizualna programu
Erasmus+ ASP w Warszawie”

I. Organizator konkursu oraz warunki uczestnictwa w konkursie

1. Niniejszy regulamin (zwany dalej „Regulaminem”) określa zasady, zakres i warunki uczestnictwa w Konkursie „Identyfikacja wizualna programu Erasmus+ ASP w Warszawie”.
2. Organizatorem Konkursu jest Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, z siedzibą przy ul. Krakowskie Przedmieście 5 w Warszawie (zwany dalej „Organizatorem”).
3. Przystąpienie do Konkursu jest jednoznaczne z zaakceptowaniem warunków Regulaminu Konkursu.
4. Konkurs jest skierowany do studentek i studentów Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.
5. Konkurs jest jednoetapowy.

II. Przedmiot konkursu i forma prezentacji pracy konkursowej

1. Przedmiotem Konkursu jest opracowanie projektu identyfikacji wizualnej, określonej w Briefie konkursowym, stanowiącym Załącznik nr 1 do Regulaminu.
2. Projekty prac konkursowych należy dostarczyć w formie podanej w Załączniku nr 1.
3. Projekt pracy konkursowej powinien być oryginalny, wykonany osobiście przez Uczestnika zgłaszającego projekt do Konkursu samodzielnie lub, w przypadku projektu zgłoszonego przez zespół autorski – wspólnie przez członków zespołu autorskiego, specjalnie na potrzeby Konkursu.
4. Do Konkursu mogą być zgłaszane wyłącznie projekty, które nie były przedmiotem zgłoszenia w innych konkursach, ani nie były uprzednio publikowane, udostępniane lub eksploatowane w jakikolwiek sposób – zarówno w całości, jak i w zakresie poszczególnych ich elementów.
5. Zabronione jest składanie prac konkursowych stanowiących wytwór sztucznej inteligencji, wykorzystujących takie wytwory lub obrobionych czy opracowanych z wykorzystaniem sztucznej inteligencji.

III. Warunki uczestnictwa w konkursie

1. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest dostarczenie projektu zgodnego z wymaganiami, określonymi w pkt II niniejszego Regulaminu.
2. Warunkiem udziału w Konkursie jest akceptacja Regulaminu.
3. W przypadku uzyskania nagród, dane osób: imię, nazwisko i miejscowość (bez adresu) pochodzenia może być opublikowana przez Organizatora w materiałach Organizatora w wybranych przez niego mediach oraz na jego stronie internetowej.
4. Uczestnicy projektów nagrodzonych zgadzają się bez ograniczeń co do miejsca i czasu na wykorzystanie projektów na polach eksploatacji określonych w części IX ust. 3. za podaniem danych Uczestnika projektu.
5. Na Konkurs można wysłać samodzielnie lub w ramach zespołu autorskiego nie więcej niż 4 projekty.
6. Uczestnik projektu oświadcza, że praca konkursowa zgłoszona w ramach Konkursu jest wynikiem jego autorskiej twórczości i nie zawiera elementów opracowań chronionych prawami autorskimi stron trzecich.
7. Uczestnicy składają wraz z projektami formularz uczestnictwa (Załącznik nr 2).

IV. Uczestnicy konkursu

1. Uczestnik nie ponosi opłat za udział w konkursie.
2. Do Konkursu mogą przystąpić osoby, które:
 - a) są studentkami i studentami Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie oraz
 - b) złożyły prace konkursowe zgodnie z wymaganiami, o których mowa w pkt II, IV i V Regulaminu konkursu.
3. Wszyscy Uczestnicy są zobowiązani do podania prawdziwych danych osobowych: imienia, nazwiska, adresu faktycznego zamieszkania oraz danych kontaktowych wymienionych w Karcie zgłoszenia. Podanie nieprawdziwych lub niepełnych danych osobowych, może skutkować wykluczeniem z udziału w Konkursie.
4. Uczestnikiem Konkursu można być zarówno indywidualnie, jak i w zespole autorskim złożonym z większej liczby studentek i studentów, utworzonym w celu realizacji wspólnego przedsięwzięcia, składającego się z maksymalnie z 3 członków, na podstawie umowy zawartej między Uczestnikami zespołu autorskiego, określającej w szczególności zasady podziału praw autorskich do projektu zgłaszanego w Konkursie.

V. Miejsce i termin składania prac konkursowych

1. Miejscem właściwym do składania prac konkursowych jest dysk konkursowy w domenie asp.waw.pl
2. Termin składania prac 29.04.2026 do godz. 24:00
3. Projekty zgłoszone po terminie wskazanym w ust. 2 niniejszego punktu nie będą rozpatrywane.
4. Złożone zgłoszenie w Konkursie nie podlega modyfikacji.
5. Konkurs zostanie rozstrzygnięty do 15.05.2026.
6. Czas trwania konkursu może zostać przedłużony przez Organizatora.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do wydłużenia terminu podania wyników konkursu.
8. Niepełne dane w złożonym Formularzu Uczestnictwa lub brak podpisu pod Formularzem Uczestnictwa stanowią braki formalne i będą skutkować niedopuszczeniem Uczestnika do udziału w Konkursie, bez wzywania do uzupełnienia braków. O niedopuszczeniu Uczestnika do udziału w konkursie Organizator poinformuje Uczestnik na podany adres mailowy. Od niedopuszczenia Uczestnika do udziału w Konkursie odwołanie nie przysługuje.
9. Zgłoszenie do Konkursu jest bezpłatne. W przypadku powstania jakichkolwiek kosztów związanych ze Zgłoszeniem konkursowym, koszty ponoszą Uczestnicy zgłaszający projekt.

VI. Kryteria oceny prac konkursowych

1. Prace oceniane będą zgodnie z następującymi kryteriami oceny prac konkursowych:
 - spójność i przejrzystość systemu
 - zgodność z wartościami programu Erasmus+
 - funkcjonalność i skalowalność
 - jakość wizualna i nowoczesność
 - oryginalność rozwiązań
 - możliwość wdrożenia na wielu nośnikach

VII. Jury

1. **Projekty zgłoszone na Konkurs ocenia Jury powołane przez Organizatora konkursu w składzie:**

dr hab. Barbara Kowalewska, prof. Uczelni
dr hab. Mateusz Machalski, prof. Uczelni
mgr Jacek Gburczyk
prof. Artur Frankowski
Klaudia Michalska, przewodnicząca Samorządu ASP w Warszawie

2. Jury dokonuje oceny prac konkursowych zgodnie z kryteriami oceny, o których mowa w pkt VI Regulaminu konkursu.
3. Z przebiegu konkursu Jury sporządza protokół, zawierający w szczególności listę zwycięzców, oraz rodzaj nagrody przyznanej poszczególnym zwycięzcom.
4. Jury może zaprosić konsultanta merytorycznego do pomocy w oszacowaniu możliwości wdrożeniowych złożonych projektów.
5. Od decyzji Jury odwołanie nie przysługuje.
6. Dopuszcza się możliwość niewyłonienia zwycięskiego projektu i nieprzyznania nagrody.
7. Z autorem nagrodzonej pracy konkursowej Organizator podpisze odrębną umowę, w której zostaną określone pola eksploatacji na których zostaną przeniesione prawa autorskie do utworu.

VIII. Nagrody

1. Jury przyzna trzy nagrody pieniężne oraz wyróżnienia:

I nagroda – 4000 zł brutto
II nagroda – 1500 zł brutto
III nagroda - 1000 zł brutto
2. Wyróżnienia mają charakter honorowy.
3. Zgodnie z ustawą o podatku dochodowym od osób fizycznych Laureat konkursu obciążony/a zostanie podatkiem dochodowym z tytułu przekazania nagrody w wysokości 10% wartości nagrody i zgadza się na potrącenie stosownej zaliczki na podatek z tego tytułu przez Organizatora. Organizator jako płatnik zryczałtowanego podatku dochodowego od osób fizycznych, przed wydaniem Laureatowi nagrody obliczy, pobierze i odprowadzi do właściwego Urzędu Skarbowego zryczałtowany podatek dochodowy należny z tytułu przyznania nagrody.
4. W przypadku zespołu autorskiego, wskazana wyżej kwota podlega podziałowi pomiędzy Uczestników – członków zespołu, stosownie do ich wkładu w projekt ustalonego na podstawie umowy, o której mowa w części IV pkt 4.
5. Wszelkie koszty związane z uczestnictwem w uroczystości wręczenia nagród i wyróżnień pokrywają w całości we własnym zakresie Uczestnicy zakwalifikowanych do Konkursu prac.

IX Prawa Autorskie

1. Uczestnik oświadcza i gwarantuje, że:
 - a) przysługujące mu autorskie prawa osobiste i majątkowe do Projektu nie są w żaden sposób ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich oraz Projekt nie narusza praw osób trzecich (z zastrzeżeniem wkładu twórczego członka zespołu autorskiego – w przypadku dokonania Zgłoszenia projektu do Konkursu przez zespół autorski);
 - b) nie udzielił żadnej osobie licencji wyłącznej ani niewyłącznej uprawniającej do

- korzystania Projektu;
- c) posiada wyłączne prawo do udzielania zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z Projektu (z zastrzeżeniem wkładu twórczego członka zespołu autorskiego – w przypadku dokonania Zgłoszenia projektu do Konkursu przez zespół autorski);
2. W przypadku wystąpienia przeciwko Organizatorowi Konkursu osoby trzeciej z roszczeniami wynikającymi z naruszenia jej praw, osoba zgłaszająca projekt do konkursu zobowiązana jest do:
- a) wystąpienia w procesie (w przypadku dochodzenia na drodze sądowej) i podjęcia wszelkich czynności w celu zwolnienia Organizatora Konkursu z udziału w sprawie
- b) pełnego zaspokojenia tych roszczeń i tym samym zwolnienia Organizatora Konkursu od obowiązku świadczeń z tego tytułu.
3. Uczestnik oświadcza, że zezwala bezpłatnie, bezwarunkowo i bezterminowo do wykorzystywania projektów zgłoszonych jako prace konkursowe w celach informacyjnych, marketingowych i promocyjnych, w szczególności do ich rozpowszechniania przez Organizatora na następujących polach eksploatacji:
- a) w zakresie rozpowszechniania Projektu publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnienie Projektu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym w tym w sieci teleinformatycznej
- b) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową
- c) wprowadzania do pamięci komputera w nieograniczonej liczbie kopii,
- d) wprowadzania do obrotu egzemplarza Projektu jak i wizerunku Projektu w formie utrwalonej a w szczególności Organizator może reprodukować dzieło w katalogach (w wersji drukowanej, jak i elektronicznej), ulotkach, opracowaniach dotyczących ekspozycji, na których będzie wystawiane; publikować w Internecie, w serwisach społecznościowych, itp.
4. Udzielenie nieodpłatnej licencji niewyłącznej nieograniczonej terytorialnie i na czas nieokreślony na korzystanie z Projektu przez Organizatora rozpoczyna się z dniem przyjęcia zgłoszenia Projektu do Konkursu
5. W terminie do 3 dni kalendarzowych od przekazania informacji o przyznaniu nagrody, Uczestnik zobowiązany jest do przesłania pocztą elektroniczną skanu podpisanej umowy o przeniesienie autorskich praw majątkowych na adres e- mail: erasmus@asp.waw.pl, oryginał podpisanej umowy należy przesłać listem poleconym za potwierdzeniem odbioru w terminie 7 dni kalendarzowych lub dostarczyć osobiście na adres ul. Krakowskie Przedmieście 5, 00-068 Warszawa.
6. Laureaci nagród zobowiązane są do nieodpłatnego przeniesienia praw autorskich do zwycięskiej Pracy konkursowej zgodnie z postanowieniami Regulaminu Konkursu. Wzór umowy stanowi Załącznik nr 3 do Regulaminu Konkursu.
7. Odmowa podpisania Załączników do Regulaminu umowy jest równoznaczna z wycofaniem zgłoszenia w Konkursie i zrzeczeniem się przyznanej nagrody.

X. Rozstrzygnięcie konkursu

2. Ogłoszenie wyników Konkursu zostanie ogłoszone na stronie internetowej organizatora: www.asp.waw.pl . Miejsce i czas wręczenia nagród zostaną ogłoszone przez organizatora na wymienionej powyżej stronie internetowej w dniu ogłoszenia wyników konkursu.

XI Organizacja konkursu

1. Sekretariat Konkursu: ASP w Warszawie, ul. Krakowskie Przedmieście 5, 00-068 W-wa, adres e- mail: erasmus@asp.waw.pl

2. Każdy Uczestnik Konkursu ma prawo zwrócić się do Organizatora Konkursu o wyjaśnienie treści Regulaminu Konkursu. Pytania należy przysyłać w terminie nie przekraczającym 5 dni przed upływem terminu składania prac konkursowych.
3. Korespondencja z Uczestnikami prowadzona jest w języku polskim.
4. Z zastrzeżeniem pozostałych postanowień Regulaminu, wszelka korespondencja związana z Konkursem (w tym w szczególności wnioski, zapytania, informacje, zawiadomienia) będzie prowadzona za pomocą poczty elektronicznej.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowości niebędące skutkiem ich bezpośrednich działań, w szczególności: zakłóceń sieci, przesyłanych treści, indywidualnych ustawień urządzeń i sposobów ich konfiguracji, ustawień operatorów sieci, za pośrednictwem których korespondencja jest wysyłana.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowości wynikające z podania przez Uczestnika błędnych danych osobowych w Formularzu, w szczególności błędnego adresu poczty elektronicznej.

XI. Dane osobowe

1. Administratorem danych osobowych Uczestników jest Organizator (**Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, z siedzibą przy ul. Krakowskie Przedmieście 5 w Warszawie**). Z Inspektorem Ochrony Danych można kontaktować się pod adresem: Administratorem danych osobowych jest Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, ul. Krakowskie Przedmieście 5; 00-065 Warszawa. Z inspektorem ochrony danych można się kontaktować na adres e-mail: iodo@asp.waw.pl.
2. Dane osobowe przetwarzane będą na podstawie: dobrowolnie udzielonej zgody, (realizacja Konkursu) – art. 6 ust. 1 lit. a) RODO, obowiązku wynikającego z przepisów prawa (cele rachunkowo-podatkowe) - art. 6 ust. 1 lit. c) RODO oraz prawnie uzasadnionego interesu Administratora, jakim jest obrona przed ewentualnymi roszczeniami - art. 6 ust. 1 lit. f) RODO.
3. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w Konkursie. Niepodanie danych uniemożliwi wzięcie udziału w Konkursie, w tym odbiór Nagród.
4. Uczestnik może wycofać udzieloną zgodę w dowolnym momencie, co nie będzie mieć wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie tej zgody przed jej cofnięciem.
5. Dane Uczestników będą przechowywane przez czas trwania Konkursu, rozliczenia oraz okres dochodzenia roszczeń związanych z uczestnictwem w Konkursie.
6. Administrator danych może powierzyć przetwarzanie danych osobowych w związku z realizacją Konkursu innym podmiotom, w szczególności podmiotom świadczącym wsparcie techniczne Konkursu.
7. Każdej osobie przysługuje prawo do żądania dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania oraz ich przenoszenia. Każdej osobie przysługuje prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych oraz wniesienia skargi do organu nadzorczego.
8. Dane osobowe nie będą wykorzystywane do zautomatyzowanego podejmowania decyzji, w tym do profilowania.
9. Dane osobowe nie będą przekazywane do podmiotów spoza Europejskiego Obszaru Gospodarczego ani do organizacji międzynarodowych.

XII. Postanowienia końcowe

1. Po ogłoszeniu wyników Konkursu i zamknięciu wystawy pokonkursowej wszystkie nienagrodzone projekty konkursowe pozostają własnością Uczestników, z tym że w razie potrzeby będą wypożyczane w celu prezentacji lub promocji ASP w Warszawie. Prace odebrane będą na koszt Uczestnika w terminie 2 tygodni od dnia zakończenia wystawy. Po tym terminie prace zostaną zniszczone.
2. Organizator zastrzega, że
 - a) nie ponosi odpowiedzialności za mające wpływ na prawidłowość zgłoszeń: błędy,

pominięcia, kradzież, zniszczenie, zamianę, nieupoważniony dostęp do zgłoszeń, utratę zgłoszeń lub ich opóźnienie w doręczeniu Organizatorowi spowodowane przez działanie czynników pozostających poza wpływem Organizatora.

- b) nie ponosi odpowiedzialności za: zdarzenia uniemożliwiające prawidłowe przeprowadzenie Konkursu, których nie był w stanie przewidzieć lub którym nie mógł zapobiec, w szczególności w przypadku zaistnienia zdarzeń losowych, w tym siły wyższej. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany postanowień niniejszego Regulaminu, a także prawo do jego wcześniejszego zakończenia, bez podania przyczyn w przypadku zmian przepisów prawnych lub innych istotnych zdarzeń mających wpływ na zorganizowanie i przeprowadzenie Konkursu. W przypadku unieważnienia bądź odwołania Konkursu Uczestnikom Konkursu nie przysługują wobec Organizatora jakiegokolwiek roszczenia z tym związane.
- 3. Uczestnik składając pracę konkursową oświadcza, że wyraża zgodę na uczestniczenie w Konkursie na warunkach opisanych w Regulaminie Konkursu i w pełni akceptuje zapisy Regulaminu i jego Załączników.
 - 4. Zwycięzca ma prawo do wykorzystywania informacji o przyznanym tytule w celu promocji i informacji o własnym dorobku artystycznym i zawodowym.
 - 5. We wszelkich sprawach nieuregulowanych w niniejszym regulaminie rozstrzyga Jury konkursu.