

CZERWIEC`56 ROZNIKA 2026 KONKURS NA PLAKAT



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



Patronat Honorowy
Prezydenta
Miasta Poznania



DEADLINE
15 maja 2026

REGULAMIN



Uniwersytet Artystyczny
im. Magdaleny Abakanowicz
w Poznaniu

Czerwiec '56. Plakat jako głos pamięci

28 czerwca 1956 roku robotnicy wyruszyli ulicami Poznania w stronę centrum miasta, niosąc postulaty godnego życia i pracy. Wśród nich znalazł się absolwent poznańskiej Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych (dziś Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu) — plastyk Stanisław Nowak. Spoglądając z okna swojego mieszkania na rozwijające się wydarzenia, wiedział, że jego narzędziem będzie obraz. Namalowane przez niego transparenty — w tym słynne hasło „Żądamy chleba” — stały się jednymi z najbardziej rozpoznawalnych wizualnych symboli Czerwca '56, obecnymi do dziś w zbiorowej pamięci i szkolnych podręcznikach.

Plakat od początku był medium protestu, skrótu myślowego i emocjonalnego komunikatu. Łączył estetykę z koniecznością natychmiastowego działania, sztukę z rzeczywistością społeczną.

W rocznicę wydarzeń Poznańskiego Czerwca kierujemy zaproszenie do studentek i studentów wszystkich Akademii Sztuk Pięknych w Polsce — przyszłych artystów i projektantów — aby odnieśli się do tych wydarzeń współczesnym językiem wizualnym. Interesuje nas nie rekonstrukcja, lecz dialog z historią: refleksja nad protestem, pamięcią, odpowiedzialnością obrazu i aktualnością gestu sprzeciwu.

Konkurs na plakat staje się przestrzenią spotkania pokoleń — tych, którzy nieśli transparenty w 1956 roku, i tych, którzy dziś, poprzez formę graficzną, podejmują próbę zadania tych samych pytań o wolność, godność i prawo do głosu.

REGULAMIN KONKURSU NA PLAKAT „Czerwiec ’56 – Rocznicą 2026”

§1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Konkursu jest Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu, Al. Marcinkowskiego 29, 60-967 Poznań, adres, NIP 778-11-28-625 REGON 000275808, zwany dalej „Organizatorem”.
2. Konkurs organizowany jest z okazji rocznicy wydarzeń Poznańskiego Czerwca 1956 roku.
3. Celem Konkursu jest:
 - o upamiętnienie wydarzeń historycznych,
 - o promocja młodych twórców,
 - o wyłonienie plakatu promującego obchody rocznicowe w 2026 roku.
4. Konkurs ma charakter otwarty i jednoetapowy.

§2. Uczestnicy Konkursu

1. Konkurs skierowany jest do:
 - o studentów uczelni artystycznych oraz kierunków artystycznych i projektowych,
 - o absolwentów uczelni artystycznych do 5 lat od uzyskania dyplomu (licencjat/magister).
2. Uczestnik musi posiadać pełną zdolność do czynności prawnych.
3. Pracownicy Organizatora oraz członkowie Jury, a także ich najbliższa rodzina, nie mogą brać udziału w Konkursie.

§3. Przedmiot Konkursu

1. Przedmiotem Konkursu jest wykonanie autorskiego projektu plakatu poświęconego rocznicy wydarzeń Czerwca ’56.
2. Praca:
 - o musi być oryginalna,
 - o nie może być wcześniej publikowana, nagradzana ani rozpowszechniana,
 - o musi być wykonana specjalnie na potrzeby niniejszego Konkursu,
 - o nie może naruszać praw osób trzecich.
3. Dopuszcza się dowolną technikę graficzną, lecz umożliwiającą reprodukcję bez straty jakości.
4. W przypadku wykorzystania wizerunku osób lub elementów chronionych prawem – Uczestnik zobowiązany jest posiadać stosowne zgody.

§4. Wymogi techniczne

1. Projekt powinien być przygotowany w formacie 70x100 cm w pionie, w wersji cyfrowej, w rozdzielczości 300 dpi. Na potrzeby zgłoszenia konkursowego wymagany jest jedynie plik poglądowy w pomniejszonym formacie 1400x2000 px, JPG, RGB.
2. Każdy Uczestnik może złożyć maksymalnie 3 projekty.

§5. Zgłoszenie do Konkursu

1. Warunkiem udziału jest:
 - przesłanie pracy konkursowej (tylko plik poglądowy), na adres: **opencall@uap.edu.pl**
 - wypełnienie formularza zgłoszeniowego,
 - złożenie oświadczenia o akceptacji Regulaminu.
2. Przesłanie pracy jest równoznaczne z:
 - akceptacją niniejszego Regulaminu,
 - oświadczeniem o autorstwie pracy,
 - udzieleniem licencji zgodnie z §8.

§6. Jury i rozstrzygnięcie

1. Oceny prac dokona Jury powołane przez Organizatora:
 - Justyna Makowska, dyr. Wydziału Kultury Urzędu Miasta Poznania,
 - Bożena Cichecka – STGU
 - Agata Kulczyk – UAP Poznań
 - Wojciech Janicki – UAP Poznań
 - Tomasz Bogusławski
 - Mateusz Machalski
2. Kryteria oceny:
 - wartość artystyczna,
 - oryginalność koncepcji,
 - zgodność z tematyką,
 - potencjał promocyjny.
3. Decyzje Jury są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do nieprzyznania nagrody.

§7. Nagrody

- I nagroda: 7 000 zł
- II nagroda: 5 000 zł
- III nagroda: 3 000 zł
- Wyróżnienia: $3 \times 1\,000\text{ zł} = 3\,000\text{ zł}$

§8. Prawa autorskie i licencja

1. Uczestnik oświadcza, że przysługują mu pełne autorskie prawa majątkowe i osobiste do zgłoszonej pracy.
2. Z chwilą zgłoszenia pracy Uczestnik udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo licencji na:
 - publikację pracy w materiałach promocyjnych Konkursu i obchodów rocznicy,
 - publikację w mediach (druk, internet, social media, telewizja),
 - prezentację na wystawach, w tym w przestrzeni publicznej,
 - druk i ekspozycję w formie plakatów, banerów, katalogów,
 - archiwizację.
3. Organizator ma prawo do opracowania graficznego pracy w zakresie niezbędnym do jej wykorzystania promocyjnego (np. skalowanie, kadrowanie), z poszanowaniem integralności utworu.
4. Autor zachowuje osobiste prawa autorskie do pracy.

§9. Wystawy i prezentacja prac

1. Nadesłane prace mogą zostać zaprezentowane:
 - o na wystawach pokonkursowych,
 - o w galeriach, w instytucjach kultury,
 - o w przestrzeni publicznej
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia prac podczas ekspozycji wynikające z działania osób trzecich, chyba że wynikają one z rażącego zaniedbania Organizatora.

§10. Dane osobowe (RODO)

1. Administratorem danych osobowych Uczestników jest Organizator.
2. Dane przetwarzane będą wyłącznie w celu realizacji Konkursu oraz działań promocyjnych związanych z jego wynikami.
3. Uczestnik ma prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania.

§11. Postanowienia dodatkowe

1. Terminy

1. Termin nadsyłania prac konkursowych upływa dnia **15 maja o godz. 23:59:59** (decyduje data i godzina wpływu zgłoszenia do Organizatora).
2. Prace nadesłane po terminie nie będą rozpatrywane.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do przedłużenia terminu nadsyłania prac, o czym poinformuje na swojej stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych.

§12. Harmonogram Konkursu

1. Obrady Jury odbędą się w terminie między 15 maja a 1 czerwca 2026 roku.
2. Ogłoszenie wyników nastąpi do dnia 30 czerwca 2026 roku poprzez publikację informacji na stronie internetowej Organizatora oraz w jego kanałach komunikacyjnych.
3. Wystawa pokonkursowa planowana jest w terminie 28 czerwca 2026 roku.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany harmonogramu z przyczyn organizacyjnych lub niezależnych od Organizatora.

§13. Wykluczenie z Konkursu

1. Organizator ma prawo wykluczyć Uczestnika z udziału w Konkursie w przypadku:
 - o naruszenia postanowień niniejszego Regulaminu,
 - o podania nieprawdziwych danych,
 - o zgłoszenia pracy niespełniającej wymogów formalnych,
 - o naruszenia praw osób trzecich.
2. Wykluczeniu podlegają w szczególności prace:
 - o niesamodzielne,
 - o wcześniej publikowane lub nagradzane,
 - o niespełniające kryteriów określonych w §3 i §4 Regulaminu.

§14. Treści niedopuszczalne

1. Prace konkursowe nie mogą zawierać treści:
 - sprzecznych z obowiązującym prawem,
 - nawołujących do nienawiści na tle narodowościowym, rasowym, religijnym, światopoglądowym lub jakimkolwiek innym,
 - znieważających osoby, instytucje lub symbole,
 - propagujących przemoc, totalitaryzm lub treści dyskryminacyjne,
 - naruszających dobre obyczaje.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia pracy zawierającej powyższe treści bez podawania szczegółowego uzasadnienia.

§15. Odpowiedzialność za naruszenie praw osób trzecich

1. Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność za ewentualne naruszenie praw autorskich, dóbr osobistych, praw do wizerunku lub innych praw osób trzecich.
2. W przypadku skierowania wobec Organizatora roszczeń związanych ze zgłoszoną pracą, Uczestnik zobowiązuje się do:
 - przejęcia odpowiedzialności prawnej,
 - zwolnienia Organizatora z odpowiedzialności,
 - pokrycia ewentualnych kosztów postępowania oraz odszkodowań.

§16. Zmiana Regulaminu

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu z ważnych przyczyn, w szczególności:
 - zmiany przepisów prawa,
 - wystąpienia siły wyższej,
 - konieczności doprecyzowania postanowień,
 - zmian organizacyjnych.
2. Zmiany Regulaminu wchodzi w życie z dniem ich opublikowania na stronie internetowej Organizatora.
3. Zmiany nie mogą naruszać praw nabytych przez Uczestników przed ich wprowadzeniem.

§17. Prawo właściwe i właściwość sądu

1. Konkurs prowadzony jest zgodnie z prawem polskim.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
3. Ewentualne spory wynikające z realizacji Konkursu rozstrzygane będą przez sąd właściwy miejscowo dla siedziby Organizatora.

CZERWIEC`56 ROZNIKA 2026 KONKURS NA PLAKAT



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



Patronat Honorowy
Prezydenta
Miasta Poznania



DEADLINE
15 maja 2026

REGULAMIN



Uniwersytet Artystyczny
im. Magdaleny Abakanowicz
w Poznaniu