

Regulamin

Wakacyjnego Kursu Rysunku i Malarstwa
prowadzonego przez Wydział Scenografii
Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

§1

1. Wakacyjny Kurs Rysunku i Malarstwa zwany dalej „kursem” organizuje Wydział Scenografii po uzyskaniu zgody Rektora ASP w Warszawie.
2. Dziekan Wydziału Scenografii składa do Rektora wnioski o utworzenie kursu, który zawiera:
 - a) cel kursu,
 - b) program kursu,
 - c) imię i nazwisko kierownika oraz koordynatora kursu,
 - d) wysokość opłaty wnoszonej przez uczestnika kursu.

§2

1. Kurs organizuje kierownik kursów przygotowawczych na Wydziale Scenografii.
2. Do obowiązków kierownika kursu należy w szczególności:
 - a) organizacja i nadzór nad przebiegiem kursu,
 - b) przygotowanie wymaganych do powołania kursu dokumentów, które zatwierdza Dziekan Wydziału Scenografii,
 - c) przygotowanie programu kursu, określenie limitu miejsc, ustalenie terminu rozpoczęcia kursu i miejsca składania dokumentów, co zatwierdza Dziekan Wydziału Scenografii,
 - d) podejmowanie decyzji o przyjęciu na kurs oraz o skreśleniu z listy uczestników,
 - e) wydawanie na prośbę uczestnika zaświadczenia o uczestnictwie w kursie,
 - f) przygotowanie sprawozdania z przebiegu zakończonego kursu dla Dziekana Wydziału.

§3

1. Kurs przeznaczony jest dla dorosłych i młodzieży.
2. Kurs jest odpłatną formą kształcenia mającą na celu nabycie określonej wiedzy i umiejętności.
3. Zapisanie się na kurs jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
4. Wydział Scenografii, jako jednostka organizacyjna prowadząca kurs, zobowiązana jest do zapewnienia:
 - a) kadry dydaktycznej posiadającej kwalifikacje odpowiadające rodzajowi prowadzonych zajęć,
 - b) sal dydaktycznych i trwałego wyposażenia niezbędnego do prawidłowej realizacji programu kursów,
 - c) obsługi administracyjno-technicznej kursu.

§ 4

1. Wakacyjny Kurs Rysunku i Malarstwa odbywa się w dwóch terminach w wymiarze 30 godzin lekcyjnych.
 - a) 6-10 lipca 2026 r.

- b) 13-17 lipca 2026 r.
- 2. Zakres edukacyjny kursu obejmuje przedmioty:
 - a) malarstwo,
 - b) rysunek,
 - c) kompozycja,
- 3. W przypadku braku miejsc na liście uczestników kursu, można zapisać się na listę rezerwową, którą prowadzi kierownik kursu.

§5

1. Wymagania wobec kandydatów:
 - a) osoby ubiegające się o uczestnictwo w kursie powinny mieć ukończone 16 lat,
 - b) uczestnikami szkolenia mogą być także osoby dorosłe, posiadające podstawowe umiejętności z zakresu warsztatu plastycznego,
2. Warunkiem zgłoszenia jest przesłanie na adres: kursy-scenografia@cybis.asp.waw.pl:
 - a) danych uczestnika (imię i nazwisko, nr. telefonu, adres email),
 - b) dokonanie opłaty i przesłanie potwierdzenia,
 - c) Przesłanie wypełnionego Oświadczenia stanowiącego Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.
3. Przyjęcie na kurs następuje na podstawie złożonych przez kandydata dokumentów, wymienionych w punkcie 2, w kolejności zgłoszeń,
4. Uczestnicy o przyjęciu na kurs informowani są drogą elektroniczną.

§6

1. Do podstawowych obowiązków uczestnika kursu należy:
 - a) wniesienie opłaty
 - b) przesłanie potwierdzenia wpłaty do 5 dni przed rozpoczęciem zajęć na adres: kursy-scenografia@cybis.asp.waw.pl,
 - c) uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych,
 - d) zaopatrywanie się na własny koszt w niezbędne materiały plastyczne.
2. Uczestnicy zobowiązani są do zabierania wykonywanych na zajęciach prac każdorazowo po zajęciach (chyba, że wykładowca określi inaczej).
3. Prace pozostawione w pracowni bez uzgodnienia mogą zostać usunięte przez wykładowców bez jakiegokolwiek powiadomienia autora - uczestnika kursu.
4. Uczestnicy kursu są zobligowani do wykonywania dodatkowych prac programowych jeśli wymaga tego program danego przedmiotu.
5. Kursant może otrzymać zaświadczenie ukończenia kursu pod warunkiem, że jego frekwencja była równa co najmniej 80% wszystkich zajęć.

§7

1. Uczestnik wakacyjnego kursu zostaje skreślony z listy uczestników w przypadku:
 - a) rezygnacji z kursu,
 - b) niewniesienia opłaty za kurs w ustalonym terminie i nie przesłanie potwierdzenia,
 - c) nie stosowania się do zasad zawartych w regulaminie.
 - d) informacja o skreśleniu z listy uczestników, jest dostarczana uczestnikowi kursu drogą elektroniczną. Od informacji o skreśleniu z listy uczestników odwołanie nie przysługuje.

2. Uczestnik kursu, który uiścił opłatę i w trakcie Wakacyjnego Kursu Rysunku i Malarstwa rezygnuje z uczestnictwa nie ma możliwości wystąpienia o zwrot za niewykorzystane godziny kursu do kierownika kursu.
3. W przypadku rezygnacji z uczestnictwa w kursie, Organizator na prośbę uczestnika dokonuje zwrotu:
 - a) 80% wpłaconej kwoty — w przypadku rezygnacji zgłoszonej najpóźniej 30 dni przed rozpoczęciem kursu,
 - b) 50% wpłaconej kwoty — w przypadku rezygnacji zgłoszonej od 29 do 14 dni przed rozpoczęciem kursu,
 - c) 20% wpłaconej kwoty — w przypadku rezygnacji zgłoszonej od 13 do 7 dni przed rozpoczęciem kursu,
 - d) brak zwrotu — w przypadku rezygnacji zgłoszonej krócej niż 5 dni przed rozpoczęciem kursu lub w trakcie jego trwania.
4. Nie ma możliwości odrabiania zajęć.
5. Zastrzegamy sobie prawo do odwołania warsztatów. W takim przypadku uczestnikom przysługuje zwrot pełnej wpłaconej kwoty.

§8

1. Nadzór nad organizacją i funkcjonowaniem kursów sprawuje kierownik kursów.
2. Nadzór merytoryczny nad kursami dokształcającymi sprawuje Dziekan Wydziału Scenografii - prof. Tomasz Myjak. Koordynatorem kursów jest Małgorzata Fajge.

§9

1. Wysokość opłaty za wakacyjny kurs nie ulega zmianie w trakcie trwania kursu.

§10

1. Uczestnicy kursu wyrażają zgodę na przetwarzanie ich danych osobowych w celu udziału w kursie wakacyjnym w roku trwania kursu zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016 r.).
2. Administratorem danych osobowych jest Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, ul. Krakowskie Przedmieście 5 00-065 Warszawa.
3. Z inspektorem ochrony danych można się kontaktować na adres e-mail: iodo@asp.waw.pl.
4. Celem przetwarzania danych osobowych jest udział w wakacyjnym kursie prowadzonym przez Wydział Scenografii Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.
5. Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych przez Akademię znajdują się na stronie internetowej pod adresem: www.asp.waw.pl/daneosobowe/.

§11

1. Niniejszy Regulamin kursów na Wydziale Scenografii Akademii Sztuk Pięknych wchodzi w życie z dniem 20 maja 2026 r.

Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu. Formularz zgłoszenia.

Oświadczenie

Oświadczam, że zapoznałam/em się z Regulaminem Kursu Wakacyjnego Rysunku i Malarstwa organizowanego przez Wydział Scenografii Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie i akceptuję jego postanowienia.

Zapisanie się na Plener jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu.

.....
Data i czytelny podpis