

FORMULARZ DLA OGŁOSZENIODAWCÓW

INSTYTUCJA: Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie,
Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki,
Katedra Konserwacji i Restauracji Malarstwa na Podłożach
Ruchomych i Rzeźby Drewnianej Polichromowanej
Pracownia Konserwacji i Restauracji Malarstwa
Tablicowego i Rzeźby Drewnianej Polichromowanej

MIASTO: Warszawa

STANOWISKO: asystent

DYSCYPLINA NAUKOWA: konserwacja i restauracja dzieł sztuki

DATA OGŁOSZENIA: 21.07.2016 r.

TERMIN SKŁADANIA OFERT: 31.08.2016 r.

LINK DO STRONY: http://www.asp.waw.pl/menu.aspx?MENU_ID=1

SŁOWA KLUCZOWE: asystent, konserwacja i restauracja malarstwa i rzeźby polichromowanej

OPIS (tematyka, oczekiwania, uwagi): zatrudnienie od 1.10.2016 r. na pełny etat

Wymagane kwalifikacje:

- posiadanie dyplomu ukończenia studiów wyższych z wyróżnieniem, w dyscyplinie konserwacja i restauracja dzieł sztuki w specjalności konserwacja i restauracja malarstwa i rzeźby polichromowanej
- minimum 3- letni staż pracy w wyższym szkolnictwie artystycznym
- dobra znajomość języków obcych

Wymagane dokumenty:

- podanie
- życiorys z uwzględnieniem dorobku zawodowego

- odpis dyplomu ukończenia
- kwestionariusz osobowy

Dokumenty przyjmuje:

Dziekanat Wydziału Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki,
00-379 Warszawa, ul. Wybrzeże Kościuszkowskie 37

DZIEKAN
Wydziału Konserwacji
i Restauracji Dzieł Sztuki

dr hab. Marzenna Ciechańska, prof. ASP