



---

POGOTOWIE KONSERWATORSKIE – MOBILNE LABORATORIUM DLA  
OCHRONY, KONSERWACJI I ZABEZPIECZENIA DZIEŁ SZTUKI  
I OBIEKTÓW ZABYTKOWYCH W ARCHITEKTURZE

---

Celem Projektu *POGOTOWIE KONSERWATORSKIE – MOBILNE LABORATORIUM DLA OCHRONY, KONSERWACJI I ZABEZPIECZENIA DZIEŁ SZTUKI I OBIEKTÓW ZABYTKOWYCH W ARCHITEKTURZE*, którego realizatorem jest Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, jest uruchomienie pierwszego w skali świata Mobilnego Laboratorium dla ochrony, konserwacji i zabezpieczenia dzieł sztuki i obiektów zabytkowych w architekturze wyposażonego w sprzęt i aparaturę badawczą opartych na najwyższych obecnie dostępnych technologiach.

Zaplanowany okres realizacji projektu: 01.03 2017r. - 30.06.2018r.

Projekt w swoich celach, działaniach i rezultatach, proporcjonalnie do swojej skali, w pełni wpisuje się w realizację celów szczegółowych VIII priorytetu Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020., którymi są ochrona i rozwój dziedzictwa kulturowego, zarówno materialnego, jak i niematerialnego.

Realizowana inwestycja ma na celu efektywne wykorzystanie potencjału dziedzictwa kulturowego w osiąganiu korzyści społecznych i gospodarczych, zarówno w wymiarze krajowym, jak regionalnym i lokalnym. Zasoby kultury, będące przedmiotem i zasobem w projekcie mają wpływ na rozwój społeczny przyczyniając się do rozwoju kompetencji społecznych i wzrostu integracji społecznej, co jest również spójne i zgodne z celami oraz przedmiotem działania Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

Niniejszy Projekt, na tle obecnie dostępnych i stosowanych rozwiązań, stanowi nowatorskie i reformatorskie podejście do ochrony, konserwacji i zabezpieczenia dzieł sztuki i obiektów zabytkowych poprzez zaproponowanie formuły Mobilnego Laboratorium – Pogotowia Konserwatorskiego, które ma działać w trybie ad hoc,



---

## POGOTOWIE KONSERWATORSKIE – MOBILNE LABORATORIUM DLA OCHRONY, KONSERWACJI I ZABEZPIECZENIA DZIEŁ SZTUKI I OBIEKTÓW ZABYTKOWYCH W ARCHITEKTURZE

---

na żądanie i bezpośrednio na miejscu. Projektowane rozwiązania i mobilny tryb realizacji prac konserwatorskich będące przedmiotem projektu niezaprzeczalnie prezentują pionierskie i niestandardowe podejście obecnie niedostępne zarówno na rynku krajowym, europejskim jak i światowym. Pomimo ogromnego rozwoju nowych technologii stosowanych w konserwacji zabytków, faktyczna realizacja tych procesów zawsze ma charakter działań zaplanowanych z dużym wyprzedzeniem czasowym i stacjonarnie, co uniemożliwia i wręcz wyklucza działania w nagłych wypadkach.

Możliwość uruchomienia Mobilnego Pogotowia Konserwatorskiego da jednoznaczny rezultat w postaci:

- powstanie pierwsze w skali globu Mobilne Laboratorium – Pogotowie Konserwatorskie pracujące na urządzeniach i aparaturze w najwyższych dostępnych technologiach, ze szczególnym uwzględnieniem badań nieniszczących (bezstykowych)
- nastąpi zaspokojenie, proporcjonalnie do skali projektu, popytu na działania konserwatorskie dostępne ad hoc i w terenie
- idea stworzenia i uruchomienia Mobilnego Laboratorium – Pogotowia Konserwatorskiego umożliwi dostęp do tego typu usług podmiotom i interesariuszom, którzy z powodów ekonomicznych nie byli w stanie przeprowadzić inwestycji konserwatorskich w oparciu o własny potencjał (w szczególności, małe miasta, gminy, kościoły, pojedyncze podmioty). Dzięki takim działaniom zostanie zminimalizowany udział prac konserwatorskich wykonywanych w sposób nieograniczony i wysoce nieprofesjonalny oraz przede wszystkim niszczący przez podmioty niewyspecjalizowane, ale tanie i relatywnie szybko dostępne.
- możliwość prowadzenia prac konserwatorskich w trybie ad hoc w nagłych przypadkach przez Mobilne Laboratorium – Pogotowie Konserwatorskie umożliwi faktyczną ochronę i konserwację dzieł sztuki i obiektów zabytkowych w architekturze w chwili zaistnienia takiej potrzeby



---

## POGOTOWIE KONSERWATORSKIE – MOBILNE LABORATORIUM DLA OCHRONY, KONSERWACJI I ZABEZPIECZENIA DZIEŁ SZTUKI I OBIEKTÓW ZABYTKOWYCH W ARCHITEKTURZE

---

- całościowo, realizacja projektu pozwoli na przygotowanie mobilnego laboratorium konserwatorskie o możliwościach i zakresie działania dotychczas niespotykanym w skali światowej – wprost wpłynie na podniesienie wydajności i jakości konserwacji, zwiększenie bezpieczeństwa działań, skrócenie procesu konserwacji zabytków o niemal połowę, osiągnięcie korzystniejszych efektów konserwatorskich oraz obniżenie kosztów jednostkowych procesu konserwacji.

Rezultaty projektu w ujęciu horyzontalnym:

- Udostępnienie nowych metod i technologii do prowadzenia działalności badawczej na rzecz jednostek samorządowych
- Zachowanie dziedzictwa kulturowego dla przyszłych pokoleń
- Udział w systemie efektywnego zarządzania dziedzictwem kulturowym
- Udział w podnoszeniu atrakcyjności turystycznej kraju i poszczególnych regionów
- Obniżanie kosztów utrzymania obiektów zabytkowych poprzez doradztwo i stosowanie trwałych rozwiązań w ich ochronie
- Tworzenie nowych miejsc pracy w ramach obsługi urządzeń do badań
- Udział w kształceniu konserwatorów dzieł sztuki na poziomie uczelni wyższych
- Realizacja badawcza i konserwatorska oraz interwencyjna, poprzez działalność ponadregionalną, w zakresie ochrony dziedzictwa – Pogotowie Konserwatorskie
- Oddziaływanie projektu wykracza poza lokalizację inwestycji - ze względu na rangę, ideę i faktyczne przeznaczenie oraz zastosowanie planowanych rozwiązań - projekt będzie miał szerokie, ogólnopolskie, ponadregionalne oddziaływanie i wpływ na kulturę, zachowanie dziedzictwa kulturalnego oraz udostępnienie go przyszłym pokoleniom.



**Fundusze Europejskie**  
Infrastruktura i Środowisko



**Unia Europejska**  
Europejski Fundusz  
Rozwoju Regionalnego



---

**POGOTOWIE KONSERWATORSKIE – MOBILNE LABORATORIUM DLA  
OCHRONY, KONSERWACJI I ZABEZPIECZENIA DZIEŁ SZTUKI  
I OBIEKTÓW ZABYTKOWYCH W ARCHITEKTURZE**

---

**Wartość Projektu**

**Całkowita wartość Projektu: 12 716 719,16 zł**

**Wydatki kwalifikowane projektu : 10 338 796,07 zł**

**w tym:**

**Wydatki tytułem płatności z EFRR: 8 271 036,85 zł**

**Wydatki tytułem dotacji celowej: 2 067 759,22 zł**