

## **Regulamin**

### **Konkurs: „Działalność Kulturalna Studentów 2018”**

#### **§ 1**

##### **POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. Niniejszy Regulamin określa warunki, na jakich odbywa się Konkurs „**Działalność Kulturalna Studentów 2018**”, zwany dalej „Konkursem”.
2. Organizatorem Konkursu jest Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, zwana dalej „Organizatorem”. Wszelkie czynności w imieniu Organizatora związane z konkursem przeprowadza Akademickie Biuro Karier Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.
3. Administratorem danych osobowych przetwarzanych w Konkursie jest Organizator z siedzibą w Warszawie przy ulicy Krakowskie Przedmieście 5. Celem przetwarzania danych osobowych jest organizacja Konkursu, w tym w szczególności ogłoszenie informacji o jego przebiegu i jego wynikach oraz służącej realizacji zwycięskiego projektu. Podanie danych jest dobrowolne, a przetwarzanie znajduje usprawiedliwienie w art. 23 ust. 1 pkt. 3 oraz 5 ustawy o ochronie danych osobowych. Każdej osobie składającej zgłoszenie do Konkursu przysługuje prawo dostępu do treści zgromadzonych o niej danych oraz ich poprawiania.
4. Konkurs jest przeprowadzany w dniach od 24 stycznia 2018 r. do 28 lutego 2018 roku.
5. Informacja o Konkursie jest udostępniana, najpóźniej do dnia rozpoczęcia Konkursu, na stronie internetowej Organizatora, zwanej dalej „stroną internetową Organizatora” oraz może być udostępniona na innych stronach internetowych lub drogą mailową. Informacja o Konkursie zawiera w szczególności regulamin Konkursu wraz z załączonym formularzem zgłoszeniowym dla kandydatów zawierającym treść zadania konkursowego.
6. W przypadku wystąpienia niemożliwych do przewidzenia przez Organizatora okoliczności, Konkurs może nie zostać przeprowadzony.

#### **§ 2**

##### **CEL KONKURSU**

Celem konkursu jest wsparcie działalności kulturalnej, artystycznej i projektowej studentów Organizatora.

#### **§ 3**

##### **WARUNKI I ZASADY KONKURSU**

1. Konkurs ma charakter otwarty i jest skierowany do wszystkich osób posiadających w dniu otwarcia Konkursu status studenta Organizatora w rozumieniu przepisów ustawy prawo o szkolnictwie wyższym, zwanych dalej „Uczestnikami” z zastrzeżeniem postanowień ust. 2.
2. Do udziału w Konkursie zaproszone są zespoły projektowe składające się z co najmniej dwóch Uczestników reprezentujących co najmniej dwa różne wydziały Organizatora. W konkursie nie będą przyjmowane zgłoszenia indywidualne oraz nie spełniające powyższego kryterium.
3. Warunkiem przystąpienia do Konkursu jest:
  - 1) kompletne wypełnienie w terminie (od dnia ogłoszenia Konkursu tj. od dnia 24 stycznia do 28 lutego 2018 roku formularza zgłoszeniowego znajdującego się na stronie internetowej Organizatora (zwanego dalej „formularzem zgłoszeniowym”) w tym, w szczególności podanie wymaganych danych osobowych (tj. imion i nazwisk członków zespołu, numerów kontaktowych oraz adresów poczty elektronicznej);
  - 2) oświadczenia uczestników o zapoznaniu się z niniejszym Regulaminem (załącznik nr 1).
  - 3) formularz zgłoszeniowy wraz z załącznikami, o których mowa w pkt 2, należy złożyć w wersji papierowej w terminie do 28 lutego 2018 roku w Kancelarii Organizatora przy ul. Krakowskie Przedmieście 5 - budynek rektoratu parter (godziny pracy Kancelarii pn – pt 8.00 – 16.00) z dopiskiem „ABK – konkurs Działalność Kulturalna Studentów 2018”
  4. Wypełnienie formularza zgłoszeniowego jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu..
  5. Jeden zespół projektowy może przesłać jedynie jeden formularz zgłoszeniowy.
  6. Jeden Uczestnik może być członkiem tylko jednego zespołu projektowego.

7. Minimalny budżet składanego projektu to 20 000 zł (słownie dwadzieścia tysięcy złotych), maksymalny to 30 000 zł. (słownie trzydzieści tysięcy)
8. Organizator przeznacz na wsparcie zwycięskich projektów w ramach Konkursu maksymalną kwotę 150 000 zł (sto pięćdziesiąt tysięcy złotych)

#### **§ 4**

##### **KOMISJA KONKURSOWA**

1. Dla potrzeb przeprowadzenia Konkursu utworzona zostanie Komisja Konkursowa, zwana dalej „Komisją”, w skład której wchodzi przedstawiciele Organizatora. Komisję powołuje Prorektor ds. nauki i rozwoju Organizatora.
2. Komisja dokonuje oceny zadania, rozwiązane przez Uczestników Konkursu, w oparciu o szczegółowe kryteria oceny zadania konkursowego, udostępnione zgodnie z § 1 ust. 5 Regulaminu, i wyłącza projekty, które zostaną objęte wsparciem finansowym Organizatora.
3. Komisja podejmuje decyzje w drodze głosowania. Decyzje zapadają większością głosów.
4. Ocena rozwiązania zadania konkursowego dokonywana będzie w terminie 21 dni od dnia zakończenia Konkursu.
5. Decyzje Komisji są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
6. Z przebiegu prac Komisji sporządzany jest protokół.
7. Informacja o wyłonieniu zwycięskich projektów przekazywane są do Uczestników w terminie 7 dni od dnia zakończenia prac Komisji.

#### **§ 5**

##### **PRZEBIEG KONKURSU**

1. Konkurs polega na opracowaniu rozwiązania zadania pisanego przez Organizatora. Zadanie konkursowe wskazane jest w Formularzu zgłoszeniowym, stanowiącym załącznik nr 1 do Regulaminu
2. Za realizację zadania konkursowego Uczestnik może otrzymać maksymalnie 20 punktów. Kryteria oceny realizacji zadania konkursowego wraz z punktacją:
  - trafność doboru zgłoszonego projektu do celów konkursu (0-5 punktów);
  - jakość artystyczna/merytoryczna poprawność argumentacji (0-5 punktów);
  - nowatorstwo zgłoszonego projektu (0-5 punktów).
  - ocena możliwości realizacji projektu (0-5 punktów)
3. Dofinansowaniem zostaną objęte projekty, które uzyskają minimum 40% punktów z każdego kryterium.
4. Uczestnicy zostaną poinformowani przez Organizatora o wynikach Konkursu za pośrednictwem poczty elektronicznej, na wskazany w formularzu zgłoszeniowym adres w terminie do dnia 28 luty 2018 r.
5. Nagrodą w Konkursie jest wsparcie finansowe na realizację projektu w kwocie wskazanej w § 3 ust. 7 (minimum 20.000 złotych maksimum 30 000 zł. brutto. Wsparcie finansowe przeznaczone będzie na pokrycie kosztów realizacji projektu zgodnie ze zgłoszonym budżetem projektu.
6. Nagroda zostanie przyznana wybranym zespołom, których zgłoszone projekty otrzymają największą ilość punktów. Punkty przyznawane są za ocenę rozwiązania zadania/zadań konkursowych. Kryterium oceny rozwiązania zadania konkursowego stanowi 100% maksymalnej liczby punktów możliwych do zdobycia w Konkursie.

#### **§ 6**

##### **REALIZACJA ZGŁOSZONEGO PROJEKTU**

1. Po ogłoszeniu wyników wszystkie zespoły projektowe, które otrzymają nagrodę wraz z Organizatorem ustalą ostateczny budżet i harmonogram działań związanych z projektem oraz zapoznają się ze szczegółowymi zasadami formalnymi realizacji projektu
2. Warunki realizacji projektu, w tym termin jego rozpoczęcia i zakończenia, zostaną ustalone indywidualnie. Czas trwania projektu oraz jego rozliczenie muszą odbyć się w terminie do dnia 30.11.2018 r.

3. Zespół projektowy zobowiązuje się do rzetelnej realizacji projektu zgodnie z procedurami obowiązującymi u Organizatora oraz kontaktów z Organizatorem w razie wystąpienia trudności.

## **§ 7**

### **POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. W przypadkach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie znajdują przepisy powszechnie obowiązującego prawa.
2. Regulamin wchodzi w życie z dniem 24 stycznia 2018r.
3. Niniejszy Regulamin zostanie zamieszczony na stronie internetowej Organizatora.
4. Odpowiedzi na pytania dotyczące konkursu udzielają mailowo pracownicy Akademickiego Biura Karier – adres do korespondencji [abk@asp.waw.pl](mailto:abk@asp.waw.pl)

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY

I. Dane osób biorącej udział w Konkursie:

1. Uczestnik I

Imię i nazwisko:.....  
Wydział i numer albumu: .....  
Numer telefonu : .....  
Adres e-mail:.....

2. Uczestnik II

Imię i nazwisko:.....  
Wydział i numer albumu: .....  
Numer telefonu : .....  
Adres e-mail:.....

3. Uczestnik III

Imię i nazwisko:.....  
Wydział i numer albumu:.....  
Numer telefonu : .....  
Adres e-mail:.....

4. Uczestnik IV

Imię i nazwisko:.....  
Wydział i numer albumu: .....  
Numer telefonu : .....  
Adres e-mail:.....

II. Zadanie konkursowe.

Istotą zadania jest przygotowanie interdyscyplinarnego projektu z zakresu działalności twórczej, projektowej, kulturalnej i naukowej studentów Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Sposób prezentacji zależy od wybranej konwencji projektu.

Opis powinien obejmować następujące elementy:

- cele projektu,
- charakterystykę działań,
- przewidywane efekty projektu,
- budżet projektu,
- harmonogram projektu
- sposób promocji projektu.

Opis projektu nie powinien przekroczyć 6 stron znormalizowanego maszynopisu. Dopuszczane są załączniki w formie graficznej, zdjęcia, projekty graficzne etc.

1. Potwierdzam znajomość Regulaminu Konkursu „**Działalność Kulturalna Studentów 2018 w szczególności § 1 ust. 3 wskazujący informację dotyczące przetwarzania moich danych osobowych** zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tekst jednolity Dz. U. z 2002 r. Nr 101 poz. 926 ze zmianami).

.....  
(czytelne podpisy członków zespołu)

.....  
(miejsowość i data)