

## FORMULARZ DLA OGŁOSZENIODAWCÓW

INSTYTUCJA: Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie,  
Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki  
Katedra Konserwacji i Restauracji Malarstwa na Podłożach Ruchomych  
i Rzeźby Drewnianej Polichromowanej  
Pracownia Konserwacji i Restauracji Malarstwa na Podłożach  
Ruchomych  
Pracownia Konserwacji i Restauracji Malarstwa Tablicowego  
i Rzeźby Drewnianej Polichromowanej

MIASTO: **Warszawa**

STANOWISKO: **asystent**

DYSCYPLINA NAUKOWA: **konserwacja i restauracja dzieł sztuki**

DATA OGŁOSZENIA: **3.09.2018**

TERMIN SKŁADANIA OFERT: **21.09.2018**

LINK DO STRONY: <https://asp.waw.pl/konkursy-aktualne/>

SŁOWA KLUCZOWE: **asystent, konserwacja i restauracja malarstwa i rzeźby polichromowanej**

RODZAJ UMOWY: **stała**

WYMIAR ZATRUDNIENIA: **cały etat**

LICZBA GODZIN W TYGODNIU: **8 godz. dydaktycznych i 5 godz. organizacyjnych**

PRZEWIDYWANY TERMIN ZATRUDNIENIA: **1.10.2018 r.**

ILE OSÓB BĘDZIE ZATRUDNIONYCH NA TYM STANOWISKU: **1 osoba**

### **Wymagane kwalifikacje:**

- posiadanie dyplomu ukończenia studiów wyższych z wyróżnieniem, w dyscyplinie konserwacja i restauracja dzieł sztuki w specjalności konserwacja i restauracja malarstwa i rzeźby polichromowanej
- minimum roczny staż pracy w szkolnictwie artystycznym

- dobra znajomość języków obcych

**Wymagane dokumenty:**

- podanie
- życiorys z uwzględnieniem dorobku zawodowego
- odpis dyplomu ukończenia studiów
- kwestionariusz osobowy

**Dokumenty przyjmuje:**

Dokumenty należy złożyć w Dziekanacie Wydziału Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki,  
00-379 Warszawa, ul. Wybrzeże Kościuszkowskie 37

Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi: **27.09.2018 r.**

DZIEKAN  
Wydziału Konserwacji  
i Restauracji Dzieł Sztuki  
dr hab. Marzenna Ciecierska, prof. ASP

